LOS MEJORES SALSEROS

Autor Fabián Lindao
miércoles, 27 de febrero de 2008
Modificado el martes, 04 de marzo de 2008

Los premios que entregan la industria musical a nivel mundial muchas veces no coinciden con el gusto popular y, en ocasiones, priman las razones comerciales. Hemos querido preguntarle a nuestros salseros cuáles son los mejores músicos y cantantes de todos los tiempos del género y de paso medir cuánto saben de materia musical salsera. Sólo una advertencia…cuando se trata de gustos las respuestas no tienen discusión. Así opinaron nuestros salseros.
¿Para ti cuál es el mejor salsero/a de todos los tiempos y por qué? ::Luis:: Héctor Lavoe, porque fue uno de los pioneros del género.
::Marta:: Ismael Rivera (Maelo) porque considero que es uno de los mejores soneros que han existido y por la calidad que presentan sus canciones.
::Marcelo:: Joe Arroyo, sin duda. Porque su música está bien fusionada, los timbales son increíbles y sus letras llegan muy a fondo, tienen fuerza y sentimiento.
::Natalia:: Celia Cruz es la mejor salsera de todos los tiempos por su sabor, por su azúuuucaaaar, como decía ella. Para mí es la reina y siempre lo será.
::Jordi:: Para mí Los Van Van porque tienen muchos años dedicados a la música y se han sabido mantener.
::Adelfa:: Ya sé que hace Timba, no salsa, pero los mejores son NG La Banda porque gusta al bailador de a pie y el músico puede apreciar sus grandes arreglos. ¡Me vas a matar! Pero no me gusta la salsa, salsa. La prefiero fusionada.
::Porfi:: Rubén Blades. Porque siempre estuvo cercano al pueblo con sus letras que hablan de problemas sociales y las orquestas que ha tenido siempre han sido de calidad.
::Lismary:: Ismael Rivera y Héctor Lavoe son la mata de la salsa, pero si tengo que escoger uno me quedo con Lavoe, por su estilo, guapería, herencia musical, improvisación, su voz suena a barrio y pone a gozar a cualquiera. ¿De los grupos del momento ¿Quiénes están haciendo la mejor salsa, según tu criterio? ::Luis:: Maikel Blanco, por la fusión que tiene en cada una de sus canciones, todos sus temas son de p…. madre!!
::Marta:: La Spanish Harlem Orchestra.
::Marcelo:: De los de moda, Tito Nieves y Marc Anthony.
::Natalia:: Para mí no hay grupo. Creo que Marc Anthony es el que está haciendo la mejor salsa del momento, por su voz, su carisma. Es el mejor representante de la salsa en el mundo entero.
::Jordi:: Oscar D’León ha sacado un disco muy guapo.
::Adelfa:: “Arroz con mango” un grupo de cubanos de Miami.
::Porfi:: De los jóvenes valores que están de moda: N’Klave y Adolescentes.
::Lismary::Me gusta Jimmy Bosch rescata el sonido bestial del trombón y sus letras dan mucho que hablar, Son Boricua con Jimmy Sabater tiene un saoco especial, La 33 es dura y El Gran Combo, son eternamente populares. ¿Podrías nombrar al menos dos cantantes femeninas de salsa que no sean Celia Cruz ni Gloria Estefan? ::Luis:: La India, la chica del grupo Dan Den, las chicas de Bamboleo (cubanas).
::Marta:: La India y Saned Rivera, hermana de Jerry.
::Marcelo:: De mujeres hay pocas… La India y no me viene ahora ninguna más.
::Natalia:: Sinceramente sólo a parte de las nombradas a la grandísima India y a Jennifer López, aunque no se dedica de lleno a la salsa.
::Jordi:: ¡¡Jajajaaja!! Qué pregunta más mal intencionada… a parte de Celia Cruz sólo conozco a La India que por cierto me gusta mucho.
::Adelfa:: La India para mí es la mejor de todas. Y aunque no sea tan famosa como las nombradas Jacqueline Castellano es tremenda cantante.
::Porfi:: Ufff! A ver…La India que es la que más me gusta. También está Soledad Bravo de Venezuela y la china (japonesa) de la Orquesta de la Luz. Nora se llama ¿No?
::Lismary:: En número son más las cantantes poco conocidas que las comercialmente famosas. La India y Saned Rivera pero yo destacaría a Albita, la cubana .Dentro del grupo de salseras duras tenemos a Yolandita Rivera de Puerto Rico, que además es timbalera, Marina, Canelita Medina de Venezuela… El Grammy al Mejor Álbum Tropical se lo llevó Juan Luis Guerra. Con él competían con El Gran Combo, Isaac Delgado, La Spanish Harlem y Cubanismo. ¿A quién le habrías dado el premio? ::Luis:: Pues a El Gran Combo de Puerto Rico por su trayectoria musical, por sus grandes temas, porque son los mejores entre los que estaban nominados.
::Marta:: Igualmente se lo daría a Juan Luis Guerra ya que lo considero un monstruo a nivel musical. Pero en mi opinión no son comparables los nominados son géneros muy distintos y aportes muy distintos.
::Marcelo:: Juan Luis Guerra tiene una trayectoria impresionante pero como mejor Álbum Tropical yo habría votado “Arroz con Habichuelas” de El Gran Combo.
::Natalia:: Estoy de acuerdo con el premio a J.L Guerra. Sus temas son buenos pero yo habría premiado a El Gran Combo por su fama y sus grandes hits de ayer, hoy y siempre.
::Jordi:: De salsero se lo habría dado a El Gran Combo, pero Juan Luis Guerra también hace buena música. La nominación estaba muy reñida.
::Adelfa:: Guerra es muy bueno pero creo que le han dado el premio por su trascendencia como personaje más allá de lo musical. Eso ha jugando en contra de el resto de los nominados que son conocidos sólo como grupos musicales.
::Porfi:: Yo se lo habría dado a Juan Luis Guerra, su talento es difícil de superar y todo el disco es bueno. Ningún tema es de relleno. Mereció ganar.

::Lismary:: El Gran Combo se lo merece no sólo por su larga trayectoria sino por la vigencia de sus temas que se adaptan a cada época sin perder su sonoridad y sabrosura.